

6 ATELIERS À CHOIX



Compétences socio-émotionnelles



APF et entrée dans les disciplines
Accompagner le développement du jeu



Réunion

Playworld



Jeu à l'initiative de l'enfant

Atelier

APF et entrée dans les disciplines

17 janvier 2024

Anne Paccolat | Valérie Michelet | Catherine Tobola Couchepin

Déroulement

Quelques éléments en introduction

Apprentissages fondamentaux et entrée dans les disciplines

Le récit

Les „châteaux“

Quels savoirs?

Liens avec le PER

Les apprentissages fondamentaux, c'est quoi?

De moi en train d'apprendre de manière spontanée dans des situations familières...

De apprendre à son rythme...

De la perspective «expérientielle» sur les objets...

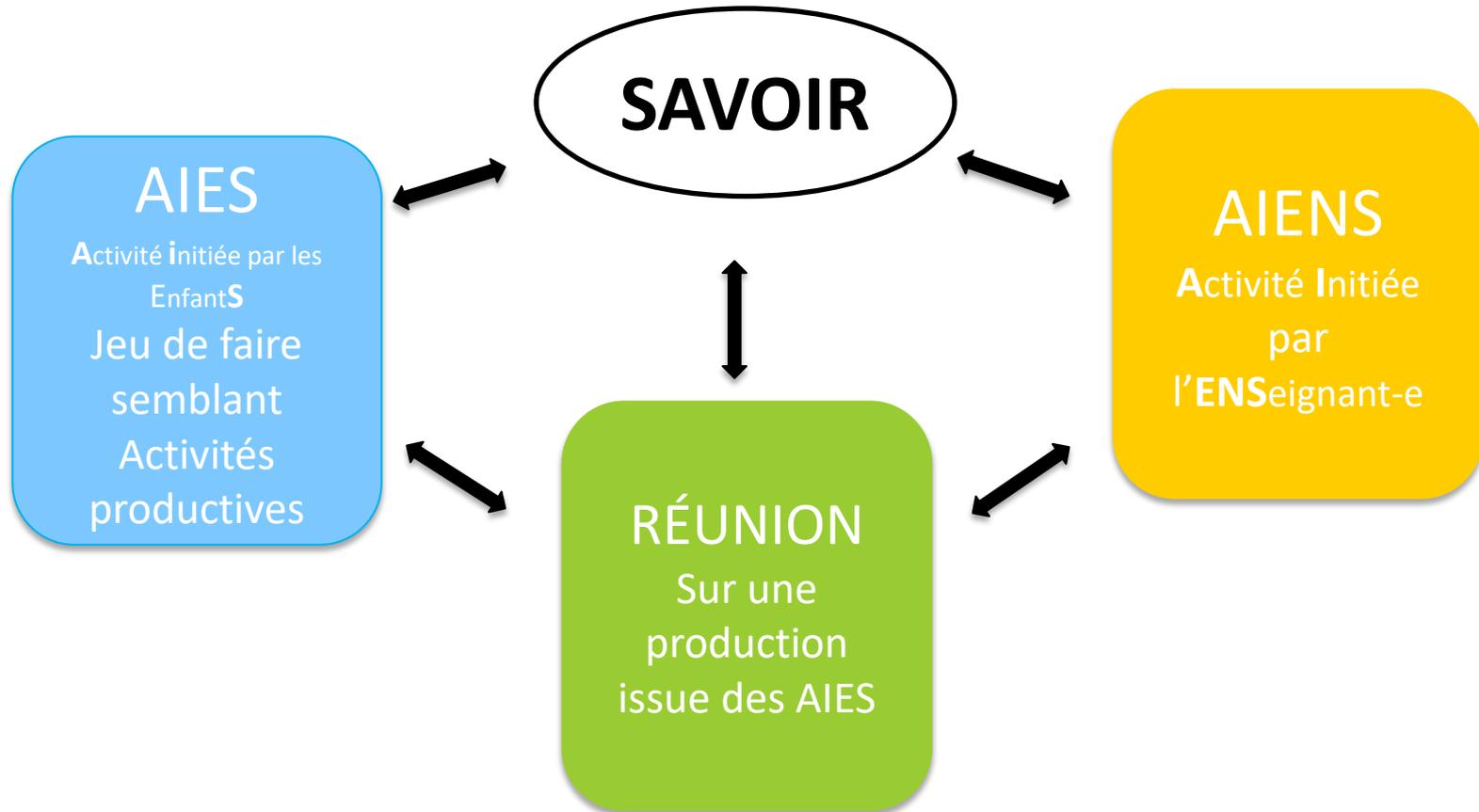
Transitions à soutenir
comme autant
d'apprentissages fondamentaux
à enseigner

... à moi ayant conscience que j'apprends, de comment j'apprends dans une situation proposée par l'adulte

... à son rythme à apprendre au rythme de l'école

... à la perspective disciplinaire sur les objets

Un dispositif qui soutient les transitions



Les dimensions du jeu de faire semblant

Planification

Rôles

Accessoires

Etendue
temporelle du
jeu

Langage

Scénario

Bodrova et Leong, 2011

Une porte d'entrée vers les disciplines scolaires

Projet du château



Réunion	
Forme sociale de travail - toute la classe ou petit groupe (entourer ce qui convient)	
Date: 14.01.20	Prénoms des réalisateurs:
Durée: 45 min.	Débat de sé à château de Karim et Tamy (niveau pour les 10)
Commentaires et questions des observateurs	Commentaires et réponses des réalisateurs
1) Qui a construit tout cela?	1) Karim: des et de sé...
2) Il manque la porte et la herse sur les tours...	2) Tamy: à quoi ça sert ça... ce que c'est la herse...
3) Ici ça va vos plans de tours...	3) (M) Cédric: Ça fait difficile aux 11 comment l'appelle-t-on?

Discussion à partir d'un livre sur les châteaux apporté par un élève

Les enfants construisent des châteaux

Une réunion est organisée

Les enfants construisent de nouveaux châteaux

Une réunion est organisée

ACCESSOIRES
Espaces du châteaux - SHS

ACCESSOIRES
Organisation spatiale et sociale du château - SHS
LANGAGE
Lexique - L1

ACCESSOIRES
Organisation spatiale - SHS

ACCESSOIRES
Organisation spatiale et sociale du château - SHS
LANGAGE
Lexique - L1

p = v s
a p p e n d r e
e / a r n e n + t i

Les élèves continuent d'améliorer les
des pièces et commencent à créer
entre les châteaux... Balade, puis de
secret par des tunnel.
Les murs en créneaux sont ajoutés aux châteaux.

Séance(s) Vendredi 16 janvier 2020 (2h) → mercredi 22 janvier (1h) → 1 mois de vocabulaire pour les cartes.
Titre/thème de la séance : Vocabulaire autour du château
Savoirs mis en évidence : Vocabulaire : Heuze, pont-levis, donjon, douves, cheville, ro, remède, bouclier, épée, créneau, bécot, dinde, princessa, meurtres, arches, tête, arbalète, armure, catapulte, carrosse, coffre
Lien avec le PER (discipline – objectif – composante) : Le 11-12 6) s'approprier le champ lexical du château

Les enfants jouent des batailles, s'envoient des messages

Un film sur les châteaux
Un jeu de carte/lexique

Les enfants se réfèrent aux cartes/lexique pour construire leurs châteaux



Lecture d'albums sur les châteaux



Observation d'une arbalète apportée par un enfant

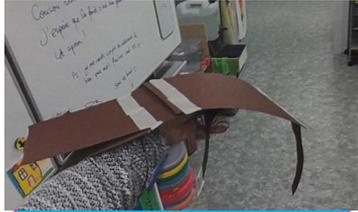
SCÉNARIO
Construction de récits – L1

ACCESSOIRES
RÔLES
LANGAGE
Lexique – L1

ACCESSOIRES
Organisation spatiale - SHS

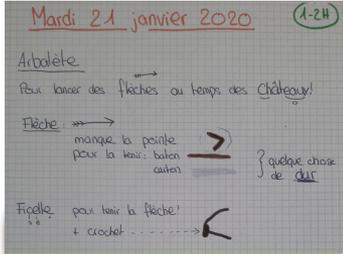
SCÉNARIO
RÔLES
Construction de récits – L1

ACCESSOIRES
Lexique – L1



Les enfants construisent des arbalètes

ACCESSOIRES

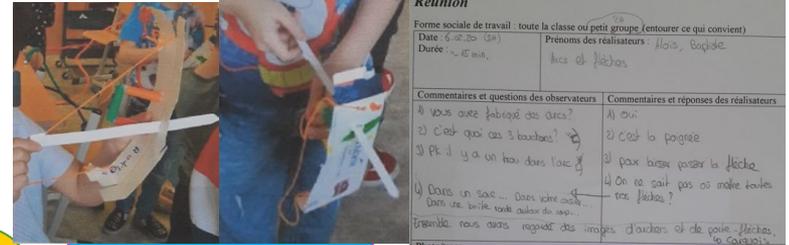


Une réunion est organisée

LANGAGE
Lexique – L1

Visite d'un château (meurtrières – catapultes...)

SCÉNARIO
Construction de récits – L1
ACCESSOIRES
Lexique -L1



Les enfants fabriquent des arcs

ACCESSOIRES

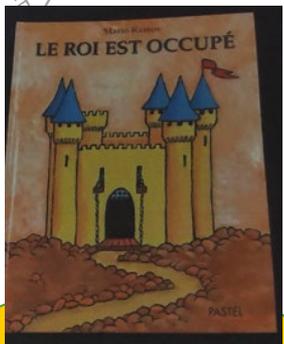
Une réunion est organisée

LANGAGE
Lexique – L1



Les enfants
fabriquent
des carquois,
des épées,
des boucliers

ACCESSOIRES



Lecture d'un
album

ACCESSOIRES
Espaces du
châteaux – SHS
LANGAGE -
RÔLES
Dialogues – L1



Les enfants
intègrent le
roi dans
leurs
scénarios

SCÉNARIO
RÔLES

Un dessin
animé sur la
vie dans les
châteaux

SCÉNARIO
Construction de
récits – L1
LANGAGE -
RÔLES
Dialogues -L1



Les enfants
construisent
collectivement
un pont-levis

ACCESSOIRES



Réunion

Préparation de la séance : quels rôles ou quel groupe travailler en quel scénario ?

Préparation de la séance : quels rôles ou quel groupe travailler en quel scénario ?

Préparation de la séance : quels rôles ou quel groupe travailler en quel scénario ?

Une réunion est organisée sur le pont-levis

ACCESSOIRES
Collaborer - CT

Le roi est malade et doit aller à l'hôpital

Plusieurs scénarios se rejoignent

SCÉNARIO
Construction de récits - L1

L'histoire : Le 13 février, après une semaine sur un coin "hôpital" où se trouvaient dans la classe, les jouets de châteaux et amarrés à ce à l'hôpital ou il était malade. L'hôpital s'est donné pour et malade les médicaments, il est mort. Les chevaliers sont venues au château annoncer la nouvelle à la reine qui a organisé un tournoi de chevalerie pour désigner le nouveau roi.

Une réunion est organisée sur le roi à l'hôpital

SCÉNARIO
Construction de récits - L1

Le roi meurt à l'hôpital – choix d'un nouveau roi



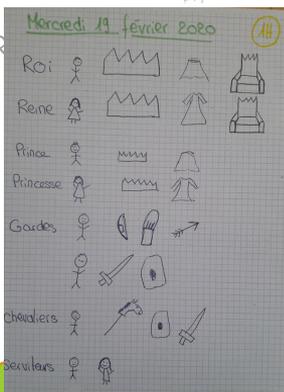
Les scénarios fusionnent

SCÉNARIO
Construction de récits - L1



Une réunion est organisée sur un combat de chevaliers

ACCESSOIRES
RÔLES
SCÉNARIO
Marche à suivre
Lexique - L1



Les enfants construisent des vestiaires, des chevaux, des écuries
Les 1H construisent des petits châteaux

Une réunion est organisée sur les rôles (1H)

Lecture d'un album (1H)

Tous les 1H jouent ensemble au château

Après les vacances, reprise du jeu comme s'il n'avait pas été interrompu

ACCESSOIRES

RÔLES
ACCESSOIRES
Lexique – L1

RÔLES
LANGAGE
Dialogues – L1

TEMPORALITE

Sur la base de cette UNITE D'APPRENTISSAGE CO CONSTRuite ELS-ENS autour des chateaux

- Quels savoirs langagiers pourriez-vous travailler ?
- Quelles activités sont possibles pour enrichir le jeu (AIENS) ?
- Comment pouvez-vous les arrimer aux AIES ?

La visée de cette UCAIE est la notion de **jeu de faire semblant/scénario du château**

Programme de l'enseignant en lien avec le savoir central



Nos publications

Michelet, V., Tobola Couchepin, C., & Paccolat, A. (2022). L'apprentissage du langage scolaire en 1-2H : construction et mise à l'épreuve d'un cadre épistémologique. *Atti Del 5° Convegno Sulle Didattiche Disciplinari*, 438–452. <https://doi.org/10.33683/dida.22.05.74>

Michelet V., Paccolat A., Tobola Couchepin C. (2022), « Soutenir le développement du langage scolaire à travers le jeu en 1-2H : quel enseignement à distance ? », *Babylonia*, p. 58-62, accès : <https://babylonia.online/index.php/babylonia/issue/view/21>

Paccolat, A., Tobola Couchepin, C., & Michelet V. (2022). Du langage familial au langage scolaire en 1-2H : chronique d'une transition, www.forumlecture.ch

Paccolat A., Tobola Couchepin C., Michelet V. (2022), « L'auto-confrontation : un outil pour identifier les gestes professionnels et relever les défis de la formation », *Babylonia* p. 64-69, accès : <https://babylonia.online/index.php/babylonia/issue/view/21>

Tobola Couchepin, C., Paccolat, A., & Michelet, V. (à paraître). Soutenir l'apprentissage du langage scolaire : les régulations interactives comme révélateur d'espaces de différenciation. *Mons : Revue Education et Formation*.

Tobola Couchepin, C., Michelet, V., & Paccolat, A. (à paraître). Soutenir l'entrée dans les apprentissages scolaires : un dispositif de formation à partir de pratiques expertes. *Actes du colloque de l'ARCD*. Uni Genève.