

# Actualités dans l'enseignement de la musique

**MOTS CLÉS :** FORMATION CONTINUE • MOYEN D'ENSEIGNEMENT

L'enseignement de la musique est une composante essentielle de l'éducation à l'école. Elle permet aux élèves de développer leur créativité, leur sens de l'expression, leur coordination et elle favorise leur développement personnel. Dans ce monde en constante évolution, il est impératif d'adapter les méthodes et les outils d'enseignement pour répondre aux besoins des élèves d'aujourd'hui. L'introduction des nouveaux moyens de musique *Allegro* est une démarche importante pour stimuler l'intérêt des élèves.



La musique permet aux élèves de développer leur coordination.

Pensés et construits en collaboration avec le canton de Fribourg, ces nouveaux moyens ont pour ambition de couvrir environ 70% des contenus à enseigner, ce qui représente un véritable soutien pour les enseignants généralistes.

Sur la plateforme *Allegro* (ENT), les activités sont construites en référence avec le PER. Elles permettent de parcourir les différents axes.

Au 2<sup>e</sup> semestre, les enseignants de 3H-4H à 5H-6H suivront l'introduction obligatoire. La formation se déroulera sur un après-midi avec des ateliers qui ont pour but de montrer les contenus à enseigner et des propositions pratiques. Les dates vous seront transmises par les directions d'écoles. Les inscriptions se feront via le site de la formation continue de la HEP-VS.

Chers collègues, vous pouvez d'ores et déjà parcourir la série 1 de la plateforme et tester les outils fournis dans vos classes. Vous y trouverez des

propositions de chants, d'écoutes et de tâches variées qui leur sont associées. Les échanges seront d'autant plus riches si vous bénéficiez de quelques expériences d'enseignement propres. Ensuite, il faudra alterner les deux séries:

- Rentrée 2023-2024 Série 1
- Rentrée 2024-2025 Série 2
- Rentrée 2025-2026 Série 1
- ...

Des cours dans le catalogue de la formation continue sont également proposés. Je vous encourage à les suivre car notre but est de vous accompagner dans la découverte d'*Allegro*.

Des cours en établissements sont également possibles. Il suffit d'en faire la demande et nous pourrions créer un contenu sur mesure qui corresponde à vos besoins.

Pour conclure, voici le témoignage de collègues qui utilisent *Allegro* depuis la rentrée 2023:

## Maurine, enseignante 1H-2H

«J'ai commencé à utiliser la nouvelle méthode *Allegro* dès la rentrée. Je trouve tout d'abord que la méthode est très complète, notamment grâce à toutes les ressources proposées. Ces ressources permettent de travailler différents chants en lien avec les périodes, mais aussi de développer diverses notions à l'aide d'images, bandes-son ou encore des exemples d'exercices. Tout est présent pour développer les trois axes et pouvoir travailler les différents objectifs.»

## Erih, enseignant 8H

«Avec *Allegro*, j'ai gagné en confiance dans ma capacité à donner des cours de musique variés et stimulants pour mes élèves. Désormais, ce cours est un moment très attendu de la semaine, aussi bien pour eux que pour moi !»

Suzanne Fink Canossa ●  
suzanne.fink@hepvs.ch