

Evaluations en 3-4H, quelques propositions concrètes

Evaluation diagnostique début de 3H – conscience phonologique



1. Ecoute-prononciation Prononce correctement les mots : papillon – épervier – abeille – corbeau – mouche – joue – front	
2. Syllabes Trie des mots selon leur nombre de syllabes orales. ↳ Manipule les syllabes: Double la première syllabe d'un mot. Double la dernière syllabe d'un mot. Double toutes les syllabes d'un mot. Supprime la première syllabe d'un mot. Supprime la dernière syllabe d'un mot.	
3. Rimes Associe des mots de la comptine qui riment. ↳ Associe d'autres mots qui riment.	
4. Phonèmes Repère le phonème /a/ dans une série de mots. Repère le phonème /i/ dans une série de mots. Repère le phonème /ou/ dans une série de mots. Repère le phonème /ch/ dans une série de mots. ↳ Epelle phonétiquement des mots de 2 phonèmes (nez-dos-chat). Epelle phonétiquement des mots de 3 phonèmes (hibou-vache-poule). Epelle phonétiquement des mots de 4 phonèmes (souris-lapin-mouton).	

Suggestion d'appréciation:

Réussit avec aisance ☒Réussit avec difficulté ☐Ne réussit pas ☒

Exemple d'évaluation diagnostique sur le site de l'animation

MOTS CLÉS: TYPES D'ÉVALUATION • OUTILS • SITE

Il existe plusieurs types d'évaluations à utiliser par l'enseignante ou l'enseignant selon ses besoins: diagnostique, formative, sommative, certificative...

L'animation pédagogique propose sur son site deux types d'évaluation:

- des évaluations diagnostiques
- des évaluations sommatives

ÉVALUATION DIAGNOSTIQUE

L'évaluation diagnostique est un outil réservé à l'usage exclusif de l'enseignant. Il donne des indications sur les élèves, notamment en début d'année scolaire, et permet de planifier l'enseignement en tenant compte des compétences de chacun. C'est un outil sur lequel s'appuyer afin de

cibler son enseignement et de le différencier dans les activités collectives, de sous-groupes, individuelles et les travaux à domicile. L'évaluation diagnostique est à la fois un bilan collectif de la classe et un bilan individuel de chaque élève. Il est nécessaire de tenir compte autant des élèves en difficulté que des élèves avancés.

Site animation de français > cycle 1 > évaluations

ÉVALUATION SOMMATIVE

L'évaluation sommative permet à l'enseignant, en fin de période d'enseignement, de faire le bilan des compétences et connaissances acquises par les élèves. De plus, les évaluations *Que d'histoires!* sont disponibles

actuellement en format PDF et Word. La police d'écriture liée a été modifiée au profit d'une police d'écriture script.

Site animation de français > cycle 1 > moyens > Que d'histoires!

L'animation de français propose sur son site plusieurs types d'évaluations contenant des suggestions de passation, des objectifs, du matériel. Ces évaluations touchent différents domaines comme la conscience phonologique, la lecture (décodage, compréhension de l'écrit), l'écriture, la production de l'écrit...

Floriane Lathion et Marie Claivaz • français@hepvs.ch

Site de l'animation de français

<https://animation.hepvs.ch/francais>