

L'animation pédagogique L2 et L3 se met en piste pour vous!



L'équipe des L2 et des L3

MOTS CLÉS: ANGLAIS • ALLEMAND

Silence on tourne! L'équipe d'animation des langues étrangères foisonne d'idées et pour vous les partager, elle se lance un nouveau défi: la création de capsules pédagogiques. Sous

forme ludique et dynamique, accompagnées de références pratiques, elles vous permettront d'enrichir vos techniques d'enseignement et de découvrir de nouvelles pistes de réflexion.

Dès le mois d'avril, rejoignez-nous pour le lancement de la première capsule: vous ferez connaissance avec

notre équipe ainsi qu'avec les visées du projet.

Pour la suite des diffusions, n'hésitez pas à surfer régulièrement sur les sites L2-L3 de la HEP...

Nous nous réjouissons de partir tout schuss avec vous dans cette nouvelle aventure et, nous l'espérons, de pouvoir vous surprendre au fil des expériences partagées.

Erica Borloz, Christiane Clavien,
Karin Marx, Alexa Théoduloz,
Eveline Ziehli •
equipe-allemand@hepvs.ch
equipe-anglais@hepvs.ch

Thématiques à venir

Mets du «peps» dans ta classe!
Cultivez la différence
Speak tu Deutsch?
Créativité: oui, et aussi dans les langues!

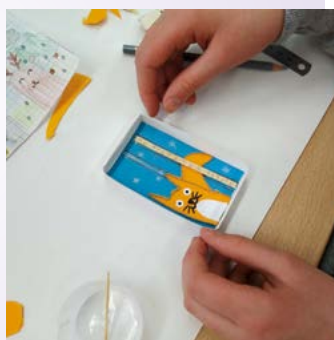


Lien vers notre page:
<https://bit.ly/3hTDFTi>

AC&M: une nouvelle séquence en ligne

Danièle Salamin Muller, animatrice AC&M pour les cycles 1 et 2, propose régulièrement sur le site de l'animation de la HEP-VS des séquences, dont les étapes de réalisation, sont détaillées. Par exemple celle-ci, articulée autour du fil de fer, destinée au cycle 2 (7-8H) et intitulée *Dans la forêt*, dont voici la consigne pour les élèves: «Fabrique une petite boîte en carton ou utilise l'intérieur d'une grande boîte d'allumettes. A l'intérieur de cette base, plante un arbre et installe un animal fabriqué avec de la corde armée et du papier.» Il suffit de télécharger le PDF pour en savoir plus sur le déroulement illustré de cette séquence.

<https://animation.hepvs.ch/acm>



EN RACCOURCI

Sciences humaines
Qu'est-ce que l'intelligence?

On a beau la mesurer et la modéliser, rien ne reste plus énigmatique que l'intelligence... Elle a eu, au cours des siècles, mille définitions. Et si les intelligences étaient toujours singulières, surprenantes, rebelles à nos cadres conceptuels? Quelques éléments de réponses dans la dernière édition de l'excellente revue *Sciences humaines*.
www.scienceshumaines.com

